

प्रो. (डॉ.) मंगलाराम
एम.ए., पीएच.डी.



अधिष्ठाता
कला, शिक्षा एवं समाज विज्ञान संकाय
जय नारायण व्यास विश्वविद्यालय
जोधपुर
मो.नं. 94148-28660
ईमेल : mangalaram598@gmail.com

No. JNVU / FAESS / 2024 / 2625

Dated : 23.11.2024

सेवामें,


सहायक कुलसचिव
अकादमिक शाखा
जय नारायण व्यास विश्वविद्यालय
जोधपुर।

विषय :- बी. ए. तृतीय सेमेस्टर के स्कील कोर्स से अवगत करवाने हेतु।
मान्यवर

नम्र निवेदन है कि बी. ए. तृतीय सेमेस्टर के स्कील कोर्स के विभागवार पाठ्यक्रम के शीर्षक और पाठ्यक्रम इस प्रकार है:-

1. Defence & Stategic Studies : Intoduction to Journalism
2. Journalism & Mass Communication : विकासात्मक संचार (सैद्धान्तिक)
3. उर्दू : नज्म और उसका तनकीदी जायजा
4. Music : General Knowledge of Swar & Taal
5. Sociology : Indian Culture and Trandition
6. English : Communication Skills
7. Fine Arts & Painting : Visual Expression - I
8. Geography : Introduction to Fieldwork in Geography
9. हिन्दी : कार्यालयी हिन्दी
10. History : Cultural Profile of Rajasthan
11. Philosophy : Yoga Philosophy
12. Political Science : Introduction to Indian Constitution
13. Public Administration : Introduction to Public Administration
14. Psychology : Developing Emotional Competence
15. राजस्थानी : आधुनिक राजस्थानी साहित्य
16. संस्कृत : कथासाहित्य तथा अनुवाद
17. Physical Education : OFFICIATING & COACHING IN GAMES/SPORTS - I
18. Economics : Basic of Demography

भवदीय


अधिष्ठाता 23.11.24

कला संकाय

DEAN

Faculty of Arts, Edu. & Social Sciences
Jai Narain Vyas University
JODHPUR

Defence

जयनारायण व्यास विश्वविद्यालय, जोधपुर
राजनीति विज्ञान विभाग

क्रमांक : जेएनवीयु/रावि/2024/.5060

दिनांक :: 24 जुलाई 2024

अधिष्ठाता
कला संकाय
जयनारायण व्यास विश्वविद्यालय
जोधपुर।



महोदयजी

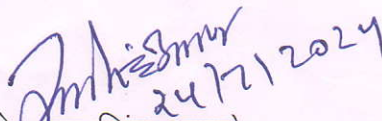
जियो पोलिटिक्स एण्ड डिफेंस स्टडी रिसर्च सैल (डिफेंस एण्ड स्ट्रेटेजिक स्टडीज) (एन.ई.पी.) में निम्नांकित पेपर सत्र 2024-25 एवं 2025-26 में Skill Enhancement Courses (SEC) के रूप में पढ़ाये जायेंगे।

List of Skill Enhancement Courses (SEC)
offered by
Department of Defense and Strategic Studies

SN	LEVEL	Semester	Type	Course Code	Title	Credits				Session
						L	T	P	Total	
1	6	III	SEC	SEC6081T	Introduction to Journalism	2			2	2024-25
2	6	IV	SEC	SEC6082T	News and Content Analysis	2			2	2024-25
3	7	V	SEC	SEC7083T	Basics of Defence Journalism	2			2	2025-26
4	7	VI	SEC	SEC7084T	Introduction to Cyber Security	2			2	2025-26

आपकी जानकारी एवं आवश्यक कार्यवाही हेतु प्रेषित।
सधन्यवाद

भवदीय


(प्रो. राम सिंह आढा)
Prof. & Head
Department of Political Science
Jai Narain Vyas University
Jodhpur (Raj.)

B.A. IIIrd Semester December-2024 (PAVAS)
Journalism and Mass Communication (Theory)

Paper Name : Development Communication Paper Code : SEC6331T (Skill Course)

Unit 1 : Introduction to Development : Definition, meaning, concept, historical overview of development, difference between developed and developing society, Issues of development, NITI Aayog.

Unit 2 : Development issues and Indian perspectives : Society and rural development, literacy, population control and family welfare, environment, women and child development, water conservation and drought management with special focus on Rajasthan, Tribal rights on forests, land, water.

Unit 3 : Theories of Development Communication : Dominant, modernization, dependency, development journalism, role of NGOs and voluntary organization, Writing of developmental news on any subject.

बी.ए. तृतीय सेमेस्टर दिसम्बर-2024 (पावस)
पत्रकारिता एवं जनसंचार (सैद्धान्तिक)

प्रश्न पत्र : विकासात्मक संचार **प्रश्न पत्र कोड : SEC6331T (कौशल पाठ्यक्रम)**

इकाई-1 : विकासात्मक परिचय : परिभाषा, अर्थ, अवधारणा, विकास का ऐतिहासिक परिदृश्य, विकसित एवं विकासात्मक समाज में अन्तर, विकास के मुद्दे, नीति आयोग

इकाई-2 : विकासात्मक मुद्दे एवं भारतीय परिदृश्य : सामाजिक एवं ग्रामीण विकास, साक्षरता, जनसंख्या नियंत्रण एवं परिवार कल्याण, पर्यावरण, महिला एवं शिशु विकास, राजस्थान के संदर्भ में जल संरक्षण एवं सूखा प्रबन्धन, वनों में आदिवासी अधिकार, भूमि और जल


इकाई-3 : विकासात्मक जनसंचार के सिद्धांत : प्रभुत्व, आधुनिकीकरण, निर्भरता, विकासात्मक पत्रकारिता, एनजीओ एवं स्वैच्छिक संगठनों की भूमिका, किसी भी विषय पर विकासात्मक समाचार लेखन

अंक विभाजन :

1. खण्ड (क) के सभी दस प्रश्न करने अनिवार्य है। इकाई 01 एवं इकाई 02 में से तीन-तीन तथा इकाई 03 में चार लघुत्तरीय प्रश्न पूछे जाएंगे।
(शब्द सीमा 30) 10 x 02 = 20 अंक
2. खण्ड (ख) समस्त पाठ्यक्रम से प्रत्येक इकाई का संतुलन बनाते हुए विकल्प सहित पाँच निबन्धात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे।
(शब्द सीमा 500) 05 x 10 = 50 अंक
3. 30 अंकों का आंतरिक मूल्यांकन होगा।

Suggested Books :

1. A manual of development journalism, Writer – Alan B.Chalkley, Publisher – Vikas Publication, New Delhi.
2. Development Communication : Theory and Practice, Writer – Uma Narula, Publisher HerAnand Publication, New Delhi.
3. विकास संचार : विविध परिदृश्य, लेखक – चंद्रेश्वर यादव, प्रकाशक – हिमाद्रि प्रकाशन, दिल्ली
4. भारत में जनसंचार की संवृद्धि और विकास, लेखक – जे.वी. विलानीलम, प्रकाशक – राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, अनुवादक – हरीश जैन


अध्यक्ष
पत्रकारिता एवं जनसंचार विभाग
विद्यालय

1. Skill Course


URD-SEC-6070: नज़्म और उसका तनकीदी जायजा

अवधि : 3 घण्टे

पूर्णांक : 70

पाठ्यक्रम

- इकाई 1 : पाठ्यपुस्तक शहपारे (हिस्सा नज़्म) : (इदारा - ए- नश्रो -ईशाअत, इलाहाबाद -यू.पी.)
मे शामिल गजले : दर्द, नासिख, अजीज (गजल के अशआर की तशरीह)।
- इकाई 2 : पाठ्यपुस्तक शहपारे (हिस्सा नज़्म) : (इदारा - ए- नश्रो -ईशाअत, इलाहाबाद -यू.पी.)
मे शामिल कसीदा-ज़ौक (तशरीह)
- इकाई 3 : : पाठ्यपुस्तक शहपारे (हिस्सा नज़्म) : (इदारा - ए- नश्रो -ईशाअत, इलाहाबाद -यू.पी.)
मे शामिल मरसिया-अनीस (तशरीह)।
- इकाई 4 : निसाब (सिलैबस) मे शामिल असनाफ -ए-सुखन (गजल,कसीदा,मरसिया) के फन
और इरतिका से मूतल्लिक सवालात।
- इकाई 5 : निसाब (सिलैबस) मे शामिल गजलगौ (दर्द, नासिख, अजीज), कसीदागौ (ज़ौक),
मरसिया नवीस(अनीस) की स्वानेह हयात (जीवनी), तर्ज-ए-तहरीर और उनकी शायरी
की खुसुसियात से मूतल्लिक सवालत ।



Music



जयनारायण व्यास विश्वविद्यालय जोधपुर



डॉ. भूमिका द्विवेदी

विभागाध्यक्ष, संगीत

कला, शिक्षा एवं सामाजिक विज्ञान संकाय

+91 8094641890

musicinvu@gmail.com

क्रमांक : जनावि/संगीत/2024/ 1446

दिनांक 11/2/24

अधिष्ठाता
कला संकाय
जयनारायण व्यास विश्वविद्यालय
जोधपुर

विषय :- पत्र क्रमांक JNVU/FAESS/2024/2113 के क्रम में ।

महोदय,

उपरोक्त पत्र क्रमांक अनुसार आप द्वारा चाही गयी जानकारी प्रेषित है -

B.A. III Sem 2024-2025

1. core course

BAMUS301T (Contribution of Ancient, Medieval & Modern Scholars to Indian Music)

1. Skill Course

BAMUS303S (General Knowledge of Swar & Taal)

B.A. IV th Sem.

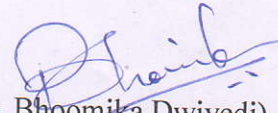
1. core course

BAMUS401T (Notation System Scales and time Signature)

1. Skill Course

BAMUS403 S (Fundamentals of Vocal & Instrumental)

Yours truly


(Dr. Bhoomika Dwivedi)

Head

SEC-6071 T- INDIAN CULTURE AND TRADITION

- Unit I : Indian Society : Main characteristics, Indian Culture: main characteristics, Unity in Diversity, concept of Vasudhaiva Kutumbakam. Impact of Globalization on Indian Culture, Contribution of Indian Culture to the World, Westernization.
- Unit II : Social Institutions : Family, Joint and Nuclear Family, Customs, Traditions, Marriage - Meaning, Types, Social Issues : Traditional Social Problems, Changing Face of Social Problems, Homosexuality, Live-in- Relationship, misuse of social media, Digital Relationship, Cybercrime.
- Unit III : Social Change : Meaning, Type, Other Issues - Regionalism and Cultural Identity, Ethnic Conflict, Tribal Identity.

BOOKS RECOMMENDED

- Barnes, J.A. 1971: Three Styles in the Study of Kinship, London: Tavistock.
- Fortes, M. 1970: Time and Social Structure and Other Essays: London Athlone Press.
- Fox, Robin 1967: Kinship and Marriage : An Anthropological Perspective.
- Banks, J.A. 1972: The Sociology of Social Movements, London: Macmillan.
- Desai, A.R. Ed 1979: Peasant Struggles in India, Bombay: Oxford University Press.
- Pickwance C. G. (ed) 1976: Urban Sociology: Critical Essays, Methuen.
- Saunders peter 1981: Social Theory and Urban Question, Hutchinson.

COMMUNICATION SKILLS (SEC6101T)

(Credit: 2; Hrs: 30; M.M. 100= 70 End Sem+30 Sessional)

UNIT I: Importance of the English language in the contemporary world, Comprehension passage, Introduction to Phonetics, Pronunciations, Vocabulary building, one-word substitute. 20

UNIT II: Reading, Writing & Listening skills, Barriers to effective listening, Non-verbal & Verbal Communication, Precis writing, Expansion of an idea, Speech Writing 20

UNIT III: Preparing CV/ Resume/ Bio-data, Facing Interview, Group Discussion, Presentation Skills, Extempore.

Recommended Reading:

Sreevalsan, S.C. *Spoken English: A Hands-on Guide to English Conversation Practice*. Vikas Publishing House, 2001

Varma, Ravi S. *A Complete Course in Communication Skills*. Sheel Sons, 2006

Business Communication. ICFAI Centre for Management Research, Hyderabad, 2003

Patterson, Kerry. Et.al. *Crucial Conversations: Tools for Talking When Stakes Are High*. McGraw Hill, 2002

Luntz, Frank. *Words That Work: It's Not What You Say, It's What People Hear*. Hachette Books, 2007

No.JNVU/FAP/2024/

Fine Arts

Dated:- 09.07.2024

सेवा में,
अधिष्ठाता
कला, शिक्षा एवं समाज विज्ञान संकाय,
जय नारायण व्यास विश्वविद्यालय,
जोधपुर।

विषय :- बी.ए तृतीय व चतुर्थ समेस्टर सत्र 2024-25 के लिए निर्धारित स्किल कोर्स के सम्बन्ध में।

महोदय,

Letter No. JNVU/FAESS/2024/2113 dated:- 08.07.2024 के क्रम में बी.ए. तृतीय व चतुर्थ

समेस्टर सत्र 2024-25 के लिए निर्धारित स्किल कोर्स के शीर्षक प्रेषित है।

Details of Discipline Centric Core and Elective Courses for fresher's who will be admitted in the session 2024-25

(Separate sheet to be used for each discipline/subject)

Name of University: Jai Narain Vyas University

Name of Faculty: Arts, Education & Social Sciences

Name of Discipline/Subject: Fine Arts and Painting

						Three Year Bachelors Degree Program			
#	Level	Semester	Type	Course code	Title	Credits			
						L	T	P	Total
13	6/7	III/IV	SEC	FAPSK11P	Visual Expression-I			2	2
14	6/7	III/IV	SEC	FAPSK12P	Visual Expression-II			2	2

आदर सहित

विभागाध्यक्ष

ललित कला एवं चित्रकला विभाग

SKILL ENHANCEMENT COURSE

Semester III

GEG 101S

Introduction To Fieldwork in Geography

Syllabus content-

Unit I: Definition, Need and Objectives of field work in Geography.

Unit II: Methods and Techniques, Stages and Equipments of field work in Geography.

Unit III: Major Problems or Limitations of field work in Geography, Preparation of Project Report

Unit IV: Socio- Economic Field Survey of the Selected Localities

Books recommended

Singh, Gopal . 2012. *Map Work and Practical Geography*. Reprinted. Vikas Publishing House, Ltd. Noida, UP.

Singh, R.L and Rana, P.B. 2002. *Elements of Practical Geography*. Kalayani Publishers, New Delhi.

Khullar, D.R. 2000. *Essentials of Practical Geography*. New Academic Publishing Company Jalandhar. 25

Guha, P.K. 2008. *Remote Sensing for the Beginner*. East West Press Pvt. Ltd. New Delhi.

Lunsbury J.F. and Aldrich, F.T. 1979. *Introduction to Geographic Field Methods and Techniques*.

Charles E. Merrill Publishing Company, Columbus.

Hindi

जयनारायण व्यास विश्वविद्यालय, जोधपुर
(हिन्दी विभाग)

क्रमांक: जनावि / हिन्दी / 2024 / 50

दिनांक : 09 जुलाई, 2024

सेवा में,

अधिष्ठाता महोदय
कला, शिक्षा एवं समाज विज्ञान संकाय
जयनारायण व्यास विश्वविद्यालय
जोधपुर

विषय:- बी.ए.तृतीय एवं चतुर्थ सेमेस्टर 2024-25 का निर्धारित स्किल कोर्स बाबत।

महोदय,

आपके पत्रांक JNVU/FAESS/2024/2113 Date 8-7-2024 के आधार पर बी.ए. तृतीय एवं चतुर्थ सेमेस्टर सत्र 2024-25 में निम्नलिखित स्किल कोर्स (शीर्षक) निर्धारित किया गया है -

बी.ए.तृतीय सेमेस्टर -

कार्यालयी हिन्दी - SEC6321T

तीन इकाई में विभक्त है- पूर्णांक - 70 अंक समय- तीन घंटे

इकाई 1 - हिन्दी भाषा के विविध रूप व राजभाषा का स्वरूप

इकाई 2 - कार्यालयी पत्राचार के विविध प्रकार

इकाई 3 - टिप्पण, प्रारूपण, संक्षेपण और पल्लवन

बी.ए.चतुर्थ सेमेस्टर-

रंग आलेख एवं रंगमंच --- SEC6322T

तीन इकाई में विभक्त है- पूर्णांक - 70 अंक समय- तीन घंटे

इकाई 1 - नाटक और उसका स्वरूप

इकाई 2-रंग समीक्षा का महत्व एवं प्रमुख नाटककारों के नाटकों की समीक्षा

इकाई 3 -हिन्दी रंगमंच का इतिहास, अभिनय के प्रकार और रंगमंच के रूप

बी.ए.तृतीय एवं चतुर्थ सेमेस्टर का विस्तृत पाठ्यक्रम हार्डकॉपी के साथ अग्रिम कार्यवाही के लिए प्रेषित है।

महीपाल सिंह 9.7.24

प्रो.महीपाल सिंह रावत

अध्यक्ष हिन्दी विभाग
जयनारायण व्यास विश्वविद्यालय
जोधपुर

जयनारायण व्यास विश्वविद्यालय
जोधपुर

बी.ए. हिन्दी साहित्य
Skill Enhancement Courses (SEC)
Semester III
कार्यालयी हिन्दी

Contact Hour/week-02

Contact Hour/semester-30

Credits Assigned-02

Paper Code - SEC6321T

पूर्णांक - 70 अंक

समय - 3 घण्टे

इकाई 1 हिन्दी भाषा के विभिन्न रूप

- राजभाषा, राष्ट्रभाषा, जनभाषा
- शिक्षण माध्यम -भाषा,संचार भाषा, सर्जनात्मक भाषा, यांत्रिक भाषा
- राजभाषा का स्वरूप
- हिन्दी की संवैधानिक स्थिति- अनुच्छेद 343 से 351,
- राजभाषा अधिनियम 1963 (यथासंशोधित 1977)
- राजभाषा संकल्प (यथानुमोदित 1991) · राजभाषा नियम-1976
- राजभाषा के रूप में हिन्दी के समक्ष व्यावहारिक कठिनाइयाँ एवं संभावित समाधान

इकाई 2 कार्यालयी पत्राचार के विविध प्रकार

- कार्यालय से निर्गत पत्र - ज्ञापन, परिपत्र, अनुस्मारक, अधिसूचना, आदेश, सूचनाएँ, निविदा आदि
- रिक्त पदों पर भर्ती हेतु विज्ञापन · आवेदन.लेखन · कार्यालयी हिन्दी की पारिभाषिक शब्दावली

इकाई3 टिप्पण, प्रारूपण, संक्षेपण और पल्लवन

- टिप्पण का स्वरूप विशेषताएँ और भाषा शैली · प्रारूपण के प्रकार, भाषा शैली प्रारूपण की विधि · संक्षेपण के प्रकार, विशेषताएँ और संक्षेपण की विधि · पल्लवन की महत्ता और प्रक्रिया
- कार्यालयी प्रयोजनों में विभिन्न यांत्रिक उपकरणों का अनुप्रयोग
- कम्प्यूटर · लेपटॉप · टैबलेट · टेलीप्रिंटर · टैलेक्स · विडिओ कॉन्फ्रेंसिंग

प्रश्न एवं अंक-विभाजन

खण्ड-(क) के सभी प्रश्न करने अनिवार्य है। इकाई 1 और 2 में से तीन-तीन प्रश्न होंगे तथा इकाई 3 में से चार प्रश्न होंगे। (शब्द सीमा 30 शब्द)। 10x 1 = 10 अंक

खण्ड (ख) प्रत्येक इकाई में से तीन-तीन प्रश्न होंगे जिनमें से कोई दो-दो प्रश्न हल करना अनिवार्य है।(शब्द सीमा 250 शब्द) 06 x 08 = 48 अंक

इकाई 3 से एक रचनात्मक प्रश्न होगा जिसका उत्तर देना अनिवार्य होगा। 01 x 12 = 12 अंक
सहायक ग्रंथ.

- 1 प्रयोजनमूलक हिन्दी - हरदेव बाहरी
- 2 प्रयोजनमूलक भाषा और कार्यालयी हिन्दी - कृष्ण कुमार गोस्वामी



जय नारायण व्यास विश्वविद्यालय, जोधपुर
इतिहास विभाग

क्रमांक : जनावि/इति/2024/589

दिनांक : 11.07.2024

अधिष्ठाता महोदय
कला, शिक्षा एवं समाज विज्ञान संकाय
जयनारायण व्यास विश्वविद्यालय,
जोधपुर।

विषय : बी.ए. तृतीय व चतुर्थ सेमेस्टर (सत्र 2024-25) स्किल कोर्स शीर्षक हेतु।
संदर्भ : पत्र क्रमांक : JNVU/FAESS/2024/2113 दिनांक 08.07.2024 के संदर्भ में।

महोदय,

उपर्युक्त विषयान्तर्गत निवेदन है कि पत्र क्रमांक : JNVU/FAESS/2024/2113 दिनांक 08.07.2024 अनुसार बी.ए. तृतीय व चतुर्थ सेमेस्टर (सत्र 2024-25) की सूचना आवश्यक कार्यवाही हेतु प्रेषित है।

Course	Paper Code	Paper Name
B.A. III Semester Skill Paper - I	SEC6326T	Cultural Profile of Rajasthan
B.A. IV Semester Skill Paper - II	SEC6327T	The Idea of Bharat

सादर

भवदीया

सुशीला

(डॉ. सुशीला शक्तावत)
Prof. & Head
Department of History
J. N. Vyas University, Jodhpur



Philosophy

Dean Office <facultyofartslw@gmail.com>

Nomenclature of Skill Courses

1 message

HOD Philosophy <hodphil@jnvu.edu.in>
To: Dean Office <facultyofartslw@gmail.com>

Tue, Jul 9, 2024 at 11:59 AM

Dear Sir,
the Nomenclature of skill course of Department of Philosophy are as follows
Skill Enhancement Courses (SEC) (Philosophy)

Year	Level	Sem.	Type	Course Code	Paper Title	Credit			
						L	T	P	Total
2	6	III	SEC	BA Phil. EC641	Yoga Philosophy	2			2
	6	IV	SEC	BA Phil. EC642	Indian Ethics	2			2
3	7	V	SEC	BA Phil. EC741	Logical Reasoning	2			2
	7	VI	SEC	BA Phil. EC742	Morality in Public Domain	2			2

--
Prof. Autar Lal Meena
Professor & Head
Department of Philosophy

Pol. Sc.

जयनारायण व्यास विश्वविद्यालय, जोधपुर
राजनीति विज्ञान विभाग

क्रमांक : जेएनवीयु/रावि/2024/.....5054 .

दिनांक :: 23 जुलाई 2024

अधिष्ठाता
कला संकाय
जयनारायण व्यास विश्वविद्यालय
जोधपुर।



महोदयजी

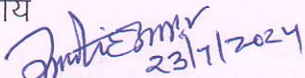
राजनीति विज्ञान विभाग में बी.ए. (एन.ई.पी.) में निम्नांकित पेपर सत्र 2024-25 एवं 2025-26 में Skill Enhancement Courses (SEC) के रूप में पढायें जायेंगे।

List and Syllabus of Skill Enhancement Courses (SEC) offered by Department of Political Science										
SN	Level	Seme ster	Type	Course Code	Title	Credits				
						L	T	P	Total	Session
1	6	III	SEC	SEC6046T	Introduction to Indian Constitution	2			2	2024-25
2	6	IV	SEC	SEC6047T	Political Values	2			2	2024-25
3	7	V	SEC	SEC7048T	Leadership Skills	2			2	2025-26
4	7	VI	SEC	SEC7049T	Awareness about RTI and Consumer Rights	2			2	2025-26

आपकी जानकारी एवं आवश्यक कार्यवाही हेतु प्रेषित।

सधन्यवाद

भवदीय


(प्रो. राम सिंह आड़ा)

Prof. & Head
Department of Political Science
Jai Narain Vyas University
Jodhpur (Raj.)

B.A. Semester (III and IV)

Skill Elective Course

✓ PUB6151T - Introduction to Public Administration

Credit -02
Max Marks-100

- Unit-I Meaning, Nature and Scope of Public Administration, Evolution of Public Administration as a discipline
- Unit-II Role of Public Administration in Developing Societies, Public and Private Administration.
- Unit-III New Trends in Public Administration :- New Public Administration, Concept of Development Administration, New Public Management.
- Unit-IV Organisation – Meaning and Nature ; Formal & Informal Organisation.
- Unit-V Principles of Organisation – Hierarchy, Unity of Command, Span of Control, Supervision, Delegation, Centralisation and Decentralization.

कौशल पाठ्यक्रम

PUB6151T – लोक प्रशासन का परिचय

- इकाई प्रथम लोक प्रशासन का अर्थ, प्रकृति एवं क्षेत्र ; लोक प्रशासन का विषय के रूप में उद्विकास।
- इकाई द्वितीय विकासशील समाजों में लोक प्रशासन की भूमिका ; लोक एवं निजी प्रशासन
- इकाई तृतीय लोक प्रशासन में नवीन प्रवृत्तियाँ : नव लोक प्रशासन, विकास प्रशासन की अवधारणा, नवीन लोक प्रबन्ध
- इकाई चतुर्थ संगठन – अर्थ एवं प्रकृति, औपचारिक एवं अनौपचारिक संगठन
- इकाई पंचम संगठन के सिद्धान्त – पद सोपान, आदेश की एकता, नियंत्रण की सीमा, पर्यवेक्षण, प्रत्यायोजन, केन्द्रीकरण एवं विकेन्द्रीकरण

BOOKS RECOMMENDED

1. Sharma, M.P.: Public Administration Theory and Practice
2. White: Introduction to the study of Public Administration
3. Willoughby: Principles of Public Administration
4. शर्मा, पी.डी. : लोक प्रशासन
5. सिन्हा, बी.एम. : लोक प्रशासन के सिद्धान्त एवं व्यवहार
6. परमात्मा शरण : लोक प्रशासन
7. भास्करी, चन्द्रप्रकाश : लोक प्रशासन
8. सिंह, आर.एल. : लोक प्रशासन

JAI NARAIN VYAS UNIVERSITY, JODHPUR
(DEPARTMENT OF PSYCHOLOGY)

No.JNVU/PSY/24/1391

10th July, 2024

The Dean
Faculty of Arts Edu.& Social Sciences
J.N.V.University,
Jodhpur.

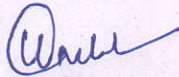
Respected Sir,

This refers to your letter No.JNVU/FAESS/2024/2113 dated 08.07.2024.The skill course paper for B.A. IIIrd sem. And IVth Sem. (NEP) are as follows:-

Semester	Type	Course Code	Title
III/IV	SEC	SEC6156T	Developing Emotional Competence
III/IV	SEC	SEC6157T	Managing Stress

Thank you,

Yours sincerely,



(Dr. Hemlata Joshi)
HEAD

Head
Department of Psychology
J.N.V. University, Jodhpur

Rajasthani



JAI NARAIN VYAS UNIVERSITY JODHPUR
(DEPARTMENT OF RAJASTHANI)

No.JNVU/Raj/2024/ 205

Dated : 10/07/2024

To,


The Dean
Faculty of Arts, Edu. & Social Science
Jai Narain Vyas University,
Jodhpur

Sir,

This refers to yours letter No. JNVU/FAESS/2024/2113 dated 08.07.2024. The Skill course paper for B.A. IIIrd Sem. & IVth Sem. (NEP) are ad follows :-

Sem.	Type	Course Code	Title
III	SEC	SEC6061	आधुनिक राजस्थानी साहित्य
IV	SEC	SEC6062	राजस्थानी लोक संस्कृति

Yours Sincerely


Head
राजस्थानी विभाग
जयनारायण व्यास विश्वविद्यालय
जोधपुर



संस्कृत विभाग
जयनारायण व्यास विश्वविद्यालय, जोधपुर

Sanskrit

क्रमांक-जनावि / संस्कृत / 2024 / 2123

दिनांक : 09.07.2024

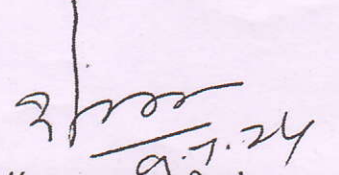
सेवा में,

अधिष्ठाता महोदय,
कला, शिक्षा एवं समाज विज्ञान संकाय,
जयनारायण व्यास विश्वविद्यालय,
जोधपुर ।

विषय :- वी.ए. तृतीय एवं चतुर्थ सेमेस्टर स्किल कोर्स पाठ्यक्रम 2024-25 के संदर्भ में।
मान्यवर,

निवेदन है कि आपके आदेश क्रमांक JNVU/FAESS/2024/2113 दिनांक 08.
07.2024 की अनुपालन में चाही गयी सूचना संलग्न है।

धन्यवाद।



(डॉ. याद राम मीना)

आचार्य एवं अध्यक्ष

संस्कृत विभाग
अध्यक्ष

संस्कृत विभाग

जय नारायण व्यास विश्वविद्यालय
जोधपुर (राज.)

1. SKILL COURSE

नोट:- प्रश्न-पत्र का निर्माण संस्कृत/हिन्दी भाषा में होगा। विशेष निर्देश के अभाव में प्रश्न-पत्र का उत्तर हिन्दी, संस्कृत अथवा अंग्रेजी भाषा में दिया जा सकता है।

SANS-SEC - 6066 कथासाहित्य तथा अनुवाद

- इकाई - 1 पंचतन्त्र - मित्रलाभः
इकाई - 2 पंचतन्त्र - अपरीक्षितकारकम्
इकाई - 3 अनुवाद (हिन्दी से संस्कृत, संस्कृत से हिन्दी)

प्रश्नपत्र निर्माण पद्धति एवं अंक विभाजन :

प्रश्नपत्र का निर्माण निम्नानुसार होगा-

खण्ड 'अ'

- 20 अंक

1. इस खण्ड के समस्त 10 प्रश्न करने अनिवार्य हैं।
2. इस खण्ड के समस्त प्रश्नों के उत्तर संस्कृत में देने हैं।
3. प्रश्नों के उत्तर की अधिकतम सीमा 30 शब्द हैं।
4. प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का होगा।

खण्ड 'ब'

- 50 अंक

1. इकाई 1 तथा 2 से चार-चार प्रश्न/व्याख्या एवं इकाई 3 से दो प्रश्न/व्याख्या पूछी जायेगी।
2. विद्यार्थी को इकाई 1 तथा 2 से दो-दो प्रश्न/व्याख्या एवं इकाई 3 से एक प्रश्न/ व्याख्या करनी होगी इस प्रकार विद्यार्थी को कुल 5 प्रश्न /व्याख्या के उत्तर देने हैं।
3. प्रत्येक प्रश्न/व्याख्या 10 अंकों की होगी।

सहायक पुस्तकें-

पंचतन्त्र - विष्णु शर्मा

संस्कृत प्रौढ़रचनानुवादकौमुदी - चक्रधर नौटियाल हंस

लघुसिद्धान्तकौमुदी- कपिल देव द्विवेदी

संस्कृत व्याकरण - डॉ. प्रीतिप्रभा गोयल

संस्कृत व्याकरण - श्रीनिवास शास्त्री

संस्कृत व्याकरण प्रवेशिका - बाबूराम सक्सेना

रचनानुवाद कौमुदी

प्रौढ़रचनानुवाद कौमुदी - कपिल देव द्विवेदी

Physical Edu.



DEPARTMENT OF PHYSICAL EDUCATION
JAI NARAIN VYAS UNIVERSITY, JODHPUR (Raj.)INDIA
E-mail:- hod.pedu@jnvu.edu.in

Prof. Aman Singh Sisodiya
Head & Director Physical Edu.
Mob. 9414128485

No. JNVU/DPE/2024/65

Date: 11-07-2024

The Dean
Faculty of Arts & Soc. Sc.,
Jai Narain Vyas University
Jodhpur.

Respected Sir,

This refers to your letter No. JNVU/FAESS/2024/2113 Dated 08-07-2024. The skill course paper for B.A. IIIrd Sem and IVth Sem (NEP) are as follows & syllabus is enclosed:

Semester	Type	Course Code	Title
IIIrd Semester	SEC	SEC7176T	OFFICIATING & COACHING IN GAMES/SPORTS-I
IVth Semester	SEC	SEC7177T	EXERCISE PRESCRIPTION/ THERAPEUTIC EXERCISE

Thanking you,

Yours sincerely,

(Prof. A.S. Sisodiya)
Head of Department
HEAD

DEPTT. OF PHYSICAL EDUCATION
FACULTY OF ARTS, EDU. & SOCIAL SCIENCE
JAI NARAIAN VYAS UNIVERSITY
JODHPUR

Skill Course Syllabus

B.A. IIIrd Semester (IInd Year)

SEC7176T: OFFICIATING & COACHING IN GAMES/SPORTS-I

TEAM BAT/SLUGGER/STICK BALL GAME: (Cricket/ Softball/ Baseball/ Hockey/ Football/ Volleyball/ Handball/ Basketball) & TRACK & FIELD: (Running & Jumping Events)

Credit:02

Max.Marks:100

Sessional Marks:30

End Semester Exam Marks:70

Learning Outcomes:

- *The student will be oriented with the inherited sign and symptoms that make one learn for excellence in a particular team Ball/Bat/Stick Game & Running/Jumping Events
- *The student will be familiarity with Rules, Measurement and Techniques in team Ball/Bat/Stick Game.
- *The student will be oriented in the art of coaching in Team Ball/Bat/Stick Game &Running/Jumping Events
- * The student will be able to gain knowledge about specific tools & techniques and thus guide the individual towards that Ball/Bat/Stick Game &Running/Jumping Events
- *The Student will able to organize & officiate track & field events

Unit-I: Introduction to Officiating & Coaching:

Concept of Officiating & Coaching

Principles of Officiating & Coaching

Importance of Officiating & Coaching

Qualification for Officials conducting various Tournaments / Competitions.

Unit-II: Rules & Layout: Ball /Bat/Stick Game

Dimension, Layout and Marking of Playing Equipments / Arena / Field / Court of Chosen team Ball / Bat/ Stick Game -I

Rules and their interpretation of Chosen team Ball / Bat / Stick Game -I

Qualification and number of officials in Chosen team Ball / Bat / Stick Game -I

Coaching in Chosen team Ball /Bat / Stick Game -I

Unit-III: Rules & Layout: Track & Field (Running & Jumping) Events

Dimension, Layout and Marking of Playing Equipments / Arena / Field / Court of Track & field Events-I

Rules and their interpretation of Track & field Events-I

Qualification and number of officials in Track & field Events-I

Unit-IV: History & Development: Ball /Bat/Stick Game

History & Development of Chosen team Ball/Bat/Stick Game -I

National & International Organizations/Federations of the Chosen team Ball / Bat / Stick Game -I

Fundamental Motor Qualities/Skill tests of Chosen team Ball / Bat / Stick Game -I

National & International Sports Personalities of the Chosen team Ball / Bat / Stick Game -I

Unit-V: History & Development: Track & Field (Running & Jumping) Events

History & Development in Track Events-I

National & International Organizations / Federations in Track & field Events-I

Fundamental Motor Qualities/skill tests of Scoring and arrangement in Track & field Events-I

National & International Sports Personalities in Track & field Events-I

References

- Bunn.J.W(1968) The art of officiating Sports. Englewood Cliff, N.J.Prentice Hall
- Bunn.J.W(1972) Scientific Principles of Officiating. Englewood Cliff, N.J.Prentice Hall
- Dyson G.H.(1963) The Mechanics of Athletics, London: University London Press,Ltd
- Official Rulebook/Handbook of Concern Organization/Association/Federation.
- Singer R.N (1972) Coaching, Athletic & Psychology. New York M.C.Grew Hill

1. SEC6301AT - Skill Enhancement Courses

Program/ Class: Degree/BA		Year 2
Subject : Economics		
Course Code: SEC6301AT	Course Title: Basics of Demography	
Course Outcomes:		
<ul style="list-style-type: none"> • The students will come to know population growth and economic development. • The students will come to know about migration and its features. • The students will be able to understand the concept of demographical development of India, 		
Credits : 2 Credits		SEC
Unit	Topics	
I	Meaning, Scope& Importance of Demography. Theories of Population: Malthusian Theory, Optimum Theory& Theory of Demographic Transition.	
II	Fertility Statistics: - Crude Birth Rate (CBR), Age Specific Fertility Rate (ASFR), General Fertility Rate (GFR), Total Fertility Rate (TFR); Mortality Statistics : Maternal Age, Death Rate, Infant Mortality Rate (IMR). Child Health in India.	
III	Migration: Meaning, Types and Measurement. Causes and Effects of Internal and International migrations. Urbanisation - Causes and effects.	
IV	Population Growth and Economic Development. Qualitative Control of Population. Human Development Index (HDI), Gender Development Index (GDI). Effects of Population Growth in Indian economy. Sources of Demographic Data in India. Population Census in India – Nature, Methods, Problems and Defects. Salient Features of current Population Census. Family Planning Programmes in India	